

TALLERES DE ACUARELA ONLINE



TALLER DE ACUARELA PAISAJE / ONLINE

Este nuevo taller online tiene por objetivo aprender y practicar técnicas de acuarela, sumando teoría del color y conceptos fundamentales que te ayudarán a estructurar los planos del paisaje y diversas atmósferas. Aprenderás a través de la síntesis a representar distintos elementos como vegetación, montaña, agua y mucho más.

Modalidad del taller:

Tiene una duración de 4 sesiones online de 2 a 2:30 horas (se informará cuáles serán las sesiones más largas). Después de la sesión habrá correcciones en vivo para quienes quieran quedarse.

Las clases serán una vez por semana a través de la plataforma zoom donde veremos distintos desafíos en torno al paisaje. Se pintará un paisaje cada sesión.

Puedes tomar las 4 sesiones o puedes tomar 3 que puedes ir eligiendo a través de las 4 semanas en que se dará el taller.

Para los alumnos que ya hayan tomado talleres online, este taller tendrá ejercicios nuevos.

Profesora: Carmen Carreño Villavicencio. Licenciada en Arte PUC.

Horario

Domingo: 13, 27 (septiembre), 4 y 11 (octubre) 10:00 a 12:00/12:30. Hora de Chile

Valores:

4 clases: \$80.000 (84 USD)

3 clases \$64.000 (68 USD)

¿Quién puede tomar el taller?

Todas las personas con conocimientos básicos en la técnica. Si tienes dudas en qué nivel estás y si el taller puede ser útil para ti, escríbeme a:

carmen.constanza@gmail.com

¿Qué cosas incluye el taller?

Cada clase recibirás la foto que pintaremos, un dibujo y una paleta detallada de cómo hacer los colores. Iremos pintando en conjunto todos los pasos para realizar la imagen. Al finalizar cada sesión, se enviará al correo un paso a paso escrito de cómo hacer el ejercicio y también material digital de conceptos que se hablen en la clase.

Podrás enviar las acuarelas realizadas en el taller por whatsapp para recibir corrección y comentarios y también podrás tener correcciones en vivo después de cada sesión.

En este taller no se enviará la clase grabada, pero recibirás todo el material necesario para que puedas repetir los ejercicios.

Contenidos:

- Valores tonales en el paisaje que nos ayudarán a lograr volumen y profundidad.
- Conceptos fundamentales de la teoría del color y perspectiva atmosférica para estructurar los planos del paisaje.
- Distintas texturas de elementos del paisaje como montaña, vegetación entre otras para lograr sueltas que te ayuden a representar los elementos del paisaje de forma más natural.
- Síntesis pictórica y como traducir una fotografía en pintura
- Gestualidad y expresión en acuarela.

Para reservar tu cupo, puedes hacer una transferencia por el monto de la modalidad elegida. Hay facilidades de pago para quien lo necesite.

Datos transferencia:

Banco Estado – cuenta

Nº: 16.191.931

RUT: 16.191.931-4

Nombre: Carmen Carreño Villavicencio

Mail: carmen.constanza@gmail.com (enviar comprobante por favor)

Hay devolución de dinero para cancelaciones 15 días antes de la primera clase y si no se cumplen los alumnos mínimos (5 alumnos)

Lista de materiales

Pinturas, elegir una de las siguientes opciones:

Tubos Van Gogh:

- amarillo limón 254
- amarillo gamboge 238 (o amarillo azo medio 269)
- rojo permanente 371
- azul ultramar 506
- azul cerúleo 535
- gris payne 708
- tierra siena tostada 411
- azul índigo 533
- Tinta neutra 715
- Amarillo Nápoles Rojo 224

Colores similares en marcas: Rembrandt, Winsor and Newton Artist, Schmincke o Old Holland. Pueden ser otras marcas también.
Librería Color Animal o Arte Nostro.

Papel 100% algodón, elegir una de las siguientes opciones:

1) Papel Arches, grano fino o grueso de 300 gramos. 100% algodón. 1 pliego. Librería Color Animal.

2) Papel Acuarela Hahnemuhle, grano fino o grueso de 300 gramos. 100% algodón. 2 pliegos. Librería Color Animal.

Se recomienda tener papel 100% algodón para los ejercicios, puedes encontrar otras marcas de este tipo de papel. También puedes comprar papel 100% celulosa para hacer pruebas, te dejo una opción a continuación:

1) Canson Montval de 300 gramos. 100% celulosa. Librería Color Animal.

Pinceles

1) Pincel Artel sintético para acuarela (redondos terminados en punta).

Números: 12, 6 y 1.

2) Pincel Artel 103, natural redondo. **Número:** 10 o 12.

Librería Nacional y Librería Telas y Atriles.

Pueden encontrar muchas otras marcas de pinceles sintéticos y naturales.

Otros materiales que se necesitan para el taller:

- Vasos para el agua.
- Papel para secar: Toalla Nova o papel higiénico
- Mezclador.
- Superficie para pegar el papel.
- Masking tape.
- Secador de pelo.

Esta lista es una recomendación, puedes encontrar los mismos materiales en otras librerías.

Si tienes dudas, escíbeme a carmen.constanza@gmail.com

